

Inhoudsopgave

1. Artikel zonder titel

2. Vlaanderen investeert 500.000 euro in oprichting e-boekplatform

3. Boek.be blij met lancering van e-boekplatform

4. Vlaamse regering trekt 500.000 euro uit voor ontwikkeling e-boekplatform

5. BOEKEN

Artikel zonder titel

HET BELANG VAN LIMBURG



04-03-2010, p. 58

Vlaanderen investeert 500.000 euro in oprichting

e-boekplatform

brussel - De Vlaamse regering investeert 500.000 euro in de oprichting van een e-boekplatform. Bedoeling is dat op het e-boekenplatform digitale boeken bewaard, verkocht en ontleend kunnen worden.

Dat hebben ministers van Cultuur, Joke Schauvliege (CD&V), en Innovatie, Ingrid Lieten (sp.a) woensdag bekendgemaakt. Een e-boek is een boek in digitale vorm dat men leest op computer, smartphone of e-reader. Het e-boek is nog niet echt ingeburgerd in Vlaanderen, maar de eerste stappen worden gezet. Volgens Vlaams minister Lieten is het niet de bedoeling dat Vlaanderen zelf een e-reader gaat ontwikkelen, maar wel om "digitale Vlaamse boeken beschikbaar te maken voor de burger".

Belga

Pulpfiction.be is nieuw literair 'tijdschrift'

hasselt - Vandaag staan de nieuwe websites pulpfiction.nl en pulpfiction.be online. De site, waarop jonge Nederlanders en Vlamingen hun literaire talent kunnen laten zien, wil een alternatief zijn voor de steeds minder populaire literaire tijdschriften.

Pulpfiction wil jonge schrijvers ook een kans geven: je hoeft niet meer een half jaar wachten op een reactie van een uitgever, maar je kan meteen op de website geplaatst worden als je goed genoeg bent. De redactie van het 'tijdschrift' maakt meteen een selectie uit de verhalen die schrijvers

inzenden. Alle verhalen krijgen bovendien ook een score mee, bepaald door de lezers van de verhalen.

Verwacht wordt dat Pulpfiction in de toekomst ieder jaar een boek zal uitgeven met daarin 'het beste van Pulpfiction'. In Vlaanderen werken de initiatiefnemers samen met de literaire organisatie Behoud de Begeerte.

AnSm

© 2010 Concentra

Vlaanderen investeert 500.000 euro in oprichting e-boekplatform



Belga; , 03-03-2010,

(BELGA) = De Vlaamse regering investeert 500.000 euro in de oprichting van een e-boekplatform. Dat platform moet het mogelijk maken om ook Vlaamse boeken te kunnen lezen op e-readers, toestellen waarop boeken in digitale vorm kunnen gelezen worden. Dat hebben ministers van Cultuur, Joke Schauvliege (CD&V), en Innovatie, Ingrid Lieten (sp.a) woensdag bekendgemaakt.

Met het e-boekenplatform wil de Vlaamse overheid de boot rond de opmars van het e-boek en de digitalisering niet missen. Een e-boek is een boek in digitale vorm dat men leest op computer, smartphone of e-reader. Het e-boek is nog niet echt ingeburgerd in Vlaanderen, maar de eerste stappen worden gezet.

Volgens Vlaams minister Lieten is het niet de bedoeling dat Vlaanderen zelf een e-reader gaat ontwikkelen, maar wel om "digitale Vlaamse boeken beschikbaar te maken voor de burger". Bedoeling is dat op het e-boekenplatform digitale boeken bewaard, verkocht en ontleend kunnen worden.

Met de financiële ondersteuning van het project willen de Vlaamse ministers er ook voor zorgen dat het Vlaamse boekenplatform vlot kan geïntegreerd worden in internationale publieke en private toepassingen zoals Europeana en Google Books.

Het Vlaamse e-boekenplatform zal ontwikkeld worden in samenwerking met de bibliotheken en de uitgevers. Het project zal begeleid worden door het Kenniscentrum Innovatief Aanbesteden van het IWT (agentschap voor Innovatie door Wetenschap en Technologie).

Meer informatie over de uitwerking van het Vlaamse e-boekplatform is terug te vinden op www.innovatieaanbesteden.be.

Belga

© 2010 Belga

Boek.be blij met lancering van e-boekplatform



Belga; , 03-03-2010,

(BELGA) = Boek.be, de koepelvereniging van de Vlaamse boekenwereld, is zeer blij met het initiatief van de Vlaamse regering om 500.000 euro te investeren in de oprichting van een e-boekplatform. Geert Joris, directeur van Boek.be, benadrukt het maatschappelijk belang van het initiatief.

De commerciële markt in België is te klein om dit als privéproject te kunnen realiseren. We zijn dan ook zeer blij met het initiatief van de overheid, zo luidt het bij Boek.be.

"Indien de overheid geen stappen had ondernomen, dan bestond het risico dat het marktaandeel door een buitenlandse speler was overgenomen, met een mogelijk risico op economische gevolgen", aldus de directeur van Boek.be. "Een ander punt is het maatschappelijk belang van het initiatief. Het is belangrijk dat de bestanden die op het platform staan, over 10, 20 of 30 jaar nog altijd beschikbaar zijn. Iets wat op deze manier gegarandeerd wordt", zo zegt Joris.

Met het e-boekplatform wil de Vlaamse overheid de boot rond de opmars van het e-boek en de digitalisering niet missen. Een e-boek is een boek in digitale vorm dat men leest op computer, smartphone of e-reader.

Volgens Vlaams minister Lieten is het niet de bedoeling dat Vlaanderen zelf een e-reader gaat ontwikkelen, maar wel om "digitale Vlaamse boeken beschikbaar te maken voor de burger". Bedoeling is dat op het e-boekplatform digitale boeken bewaard, verkocht en ontleend kunnen worden.

Belga

© 2010 Belga

Vlaamse regering trekt 500.000 euro uit voor ontwikkeling e-boekplatform



Dirk Leyman; , 04-03-2010, p. 30

Vlaamse regering trekt 500.000 euro uit voor ontwikkeling e-boekplatform

BRUSSEL | De Vlaamse regering heeft 500.000 euro veil voor de ontwikkeling van een e-boekplatform, zodat ook Vlaamse boeken via e-readers, computer of smartphone makkelijk toegankelijk worden. Minister van Cultuur Joke Schauvliege (CD&V) en minister van Media en Innovatie Ingrid Lieten (sp.a) kondigden het nieuwe initiatief gisteren gezamenlijk aan en putten daartoe uit het nieuwe beleidsinstrument Innovatief Aanbesteden. Schauvliege zegt dat "het natuurlijk niet de bedoeling is om zelf een e-reader te ontwikkelen, maar wel om de digitale Vlaamse boeken beschikbaar te maken voor de burger. Op zo'n platform moeten digitale boeken bewaard, verkocht en ontleend kunnen worden, en moet de burger met een degelijke browser door het uitgebreide aanbod kunnen zoeken."

Vlaamse integratie

Het project is vooral bedoeld om de technische infrastructuur voor het e-boek op punt te stellen. "De ontwikkeling van een prototype moet leren welke technologie nodig is, welke businessprocessen opgebouwd moeten worden en wie welke taken op zich kan nemen", luidt het. Er is een publiek-private samenwerking gepland tussen de belangrijkste partners in het boekwezen: de Vlaamse overheid (bibliotheekbeleid) en het commerciële boekenvak (uitgevers). Ook de ICT-sector wordt betrokken. De financiële impuls moet er ook voor zorgen "dat Vlaanderen zich vlot kan integreren in internationale publieke en private toepassingen zoals Europeana en Google Books".

Bij Boek.be, de koepelvereniging van het Vlaamse boekenvak die mee voortrekker is van het e-boek via de site www.e-books.org, reageert directeur Geert Joris opgetogen. "Dergelijke hoogtechnologische ontwikkelingen kan de boekensector niet alleen dragen. Daarvoor is de commerciële branche te beperkt. Het is zeer welkom dat de overheid mee het technologische raamwerk financiert, zodat op termijn de preservering en de exploitatiemogelijkheden van de Vlaamse e-boeken goed benut worden. Dat komt zowel bibliotheken als uitgevers ten goede."
(DL)

BOEKEN



Antwerpen, Limburg, Nationaal, Oost-Vlaanderen, Vlaams-Brabant/Brussel, West-Vlaanderen

04-03-2010, p. 48

De overheid maakt 500.000 euro vrij om een boekplatform te ontwikkelen voor e-books. Zo hebben onze digitale letteren nog een kans tegen Amazon en Google.

'We maken een buffer, zodat ons cultuurgood niet verdrinkt in het Angelsaksisch geweld'

Van onze redacteur

Geert Sels

BRUSSEL

'Innovatief Aanbesteden' heet het nieuwe beleidsinstrument waarmee de Vlaamse regering het innovatief ondernemerschap wil stimuleren. De vorige regering trok er tien miljoen euro voor uit. Het eerste project dat uit de pijplijn komt, is voor culturele doeleinden. Uit de pot wordt 500.000 euro vrijgemaakt voor de ontwikkeling van een digitaal platform om Nederlandstalige boeken via e-readers beschikbaar te maken. De ministers Joke Schauvliege (cultuur) en Ingrid Lieten (innovatie en media) dienden het dossier samen in.

Ook andere sectoren komen weldra via Innovatief Aanbesteden aan zet. Zo staan er projecten op stapel voor betere oogscreening voor kinderen, slim rekeningrijden of passiefhuizen zonder meerkosten.

Het e-boekplatform herbergt een aanbod digitale boeken die de lezer kan kopen of lenen. Maar het platform is er nog niet. Hét optimale model bestaat nog niet in het buitenland. Daarom moeten bij ons de eerste stappen nog gezet worden om een nieuw systeem te ontwikkelen. Een consortium van bedrijven en instellingen zal werken aan een prototype.

Gezien het experimentele karakter is moeilijk te voorspellen wanneer de onderzoeksfase afgerond kan worden. Bij Bibnet, dat het project begeleidt, hoopt men in 2012.

'Deze toepassing is bestemd voor een groot publiek', zegt projectmanager Johan Delauré. 'Idealiter is ze inzetbaar als het e-book volop zijn plaats inneemt in ons leven. Studies geven aan dat dat in de loop van 2012 het geval zal zijn. Dan zullen de toestellen multifunctioneel zijn en beduidend minder duur.'

Bibnet volgt het project op, maar werkt in overleg met Boek.be, dat de boekensector vertegenwoordigt. 'Bekijk het als een digitale haven,' zegt Delauré, 'die door de overheid wordt gefinancierd en door ons wordt uitgevoerd. Men doet er aan overslag van e-books, die door de bedrijven worden toegeleverd.'

De bibliotheken en uitgevers juichen de ontwikkeling van een e-boekplatform toe.

'We zijn blij dat de overheid investeert in deze ontwikkeling,' zegt Geert Joris, directeur Boek.be, 'zoniet was het marktaandeel van het e-book misschien ingenomen door een buitenlandse mediaspeler. We moeten erover waken dat de boekensector niet omvervalt door een gigant die vreemd is aan de branche. Alleen kon de sector dit apparaat nooit ontwikkelen.'

In zekere zin is de komst van een e-boekplatform een strategische zet. Op het moment dat het e-book echt goed van de grond komt, zullen uitgevers hun aanbod op een site aanbieden via Google of Amazon. Met die giganten is het kwaad onderhandelen.

'Als Google of Amazon de sleutel in handen hebben, hoe gaan de bibliotheken dan nog aan e-books geraken?', zegt Johan Delauré. 'Dan hebben wij een probleem. Ook de uitgeverijen hebben bij Google weinig te winnen, want dan krijgen ze contracten naar Amerikaans recht.'

Het e-boekplatform wordt een soort tussenlaag, zodat de titels voor de lezer beschikbaar blijven. Delauré: 'Het wordt een buffer, zodat het Vlaams cultuurgood niet verdrinkt in het Angelsaksisch geweld.'

Op het platform komen in eerste instantie e-books van Vlaamse schrijvers terecht. Daarna wordt geprobeerd er de hele Nederlandstalige markt bij te betrekken.

'De ontwikkeling van een prototype is voor een groot deel een technologische kwestie', zegt Joris. 'Over pakweg dertig jaar moeten de tekstbestanden nog altijd beschikbaar zijn. Die conservering vereist nieuwe technologie. Een pdf-bestand van begin jaren negentig is bijvoorbeeld niet meer bruikbaar nu. Dat soort verouderingsperikelen moeten we zien te voorkomen.'

Los daarvan is er nog veel voorbereidend werk te leveren. Joris: 'Voor de werking moeten exploitatiemodellen op poten gezet worden die nu nog niet bestaan. Er zullen ook veel onderhandelingen aan voorafgaan over de rechten. Want tot nader order zitten die nog steeds bij de schrijvers en de uitgevers.'

gse

© 2010 Corelio